



المحتوى

التعلم

✓ التربية الموسيقية :

- منزلة المادة
- التمثيلات البيداغوجية
- الكفاية النهائية / الأهداف المميزة / المحتويات

التقييم

* التربية الموسيقية : المنتج المنتظر في نهاية الدرجة / المعايير

منزلة مادّة التربية الموسيقيّة ودورها في تحقيق الكفايات الأفقيّة

:

(1

(2

(3

(4

(5

(6

التمشّيات البيداغوجيّة

:



.

:



.



.



.



.



--	--

تطوّر مكوّنات كفاية المادّة والمفاهيم المتعلقة بها عبر الدّرجات الثلاث

.	.	:	:	
•	•	•	•	•
		•	/	•
•	•	•		•
		•		•
/		-		•
		-	/	•
		•	/	•
)	•		•
	(•	:	•
		•		-
		-		-
		-		
		:		
		•		
		•		
		-		
		-		
		-		

مجال التّعم

-1

-2

2	1				
×	×		-		-
×	×		-		-
×	×		-		-
×	×		-		-
×	×		-		-
×	×	.	-	.	-
×			-		-
×			-		-
×			-		-
×		.	-	.	-
					..

مجال التّقييم

<p>.</p>	<p>:</p>
----------	----------

<p>.</p>	<p>:</p>
----------	----------

<ul style="list-style-type: none"> • • • ... 		1
<ul style="list-style-type: none"> • • • • ... 		2



المحتوى

التعلم

✓ التربية التشكيلية :

- منزلة المادة
- التمشّيات البيداغوجية
- الكفاية النهائية / الأهداف المميزة / المحتويات

التقييم

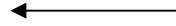
* التربية التشكيلية: المنتج المنتظر في نهاية الدرجة / المعايير

منزلة مادّة التربية التشكيلية ودورها في تحقيق الكفايات الأفقية

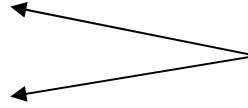
:

✓
✓
✓

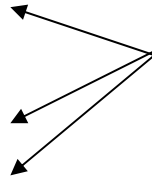
التمثليّ البيداغوجي



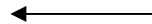
*



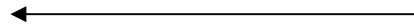
*



*



*



*

تطور مكونات كفاية مادة التربية التشكيلية والمفاهيم المتعلقة بها عبر الدرجات الثلاث

- - -	.	.	
• • • • • • • • • • • • • • •	• • • • • •	• • • • •	

مجال التّعلّم

-1

-2

2	1			
×		*	*	
		-		
×		-		
		*	*	
		:		
		-		
		-		
		-		
		-		
×		*	*	
		:		
		-		
		-		
		-		
		-		
		-		
×	×	*	*	
		(- -)		
		-)	*	
		(... - -		
		- -		
×	×	*	*	

مجال التّقييم

:

:

<ul style="list-style-type: none"> • • • ... 		1
<ul style="list-style-type: none"> • • • ... 		2